



Définition

Peinture satinée à base de résines acryliques en phase aqueuse pour système D2

Destination

- Extérieur
- Façades
- Milieu rural, urbain, industriel et maritime

Qualités dominantes

- Aspect satiné mat
- Grande souplesse
- Grande durabilité

Caractéristiques générales

Classification AFNOR	: Famille I classe 7b2 (NF T 36-005).
Subjectiles	: Enduit de ciment, béton, béton cellulaire, fibrociment, briques. Anciennes peintures film mince acryliques, vinyliques ou à la pliolite, propres, adhérentes mates non fissurés. Ne pas appliquer sur des supports plâtre ou ITE ou RPE Finition pour bardage prélaqué.
Liant	: Copolymère acrylique en dispersion.
Diluant	: Eau.
Extrait sec en poids	: Blanc (base W) : 52 % ± 2.
Extrait sec en volume	: Blanc (base W) : 39 % ± 2.
Masse volumique	: Blanc (base W) : 1,32 ± 0,05 g/cm ³ .
Rendement en surface	: 170 g/m ² (8-10 m ² /l).
Brillant spéculaire	: < 15 GU à 85°. Selon norme NF EN ISO 2813.
Aspect du produit sec	: Satiné mat.
Teintes	: Existe en Blanc=base W, bases M et C pour réalisation des teintes avec le système à teinter LEVIS. <i>Nous déconseillons l'application de teintes soutenues sur des surfaces pouvant être exposées au soleil. Selon le DTU 59.1, seules les teintes ayant un indice de luminance lumineuse Y ou LRV (Light Reflectance Value) supérieur à 35% sont admises.</i> <i>Une exception pourra être faite pour les petites surfaces (Exemples : allèges, trumeaux....)</i>
Outils	: Brosse, Rouleau polyamide méché 18-24, polyamide texturé 12-18 mm selon structure du support, Airless (gicleur : 021-027 – pression : 150 bar).
Nettoyage des outils	: A l'eau immédiatement après emploi.
Dilution	: Prêt à l'emploi. Au pistolet sur support très absorbant en première couche quelque % d'eau (10 % maximum).
Temps de séchage à 23°C e t50 % H.R	: Sec : 30 mn – Recouvrable : 6 heures. La température ambiante et l'Humidité relative de l'air influent sur le temps de séchage.
C.O.V.	: Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40g/l. Ce produit contient au maximum 37g/l de C.O.V.





- Conservation** : Conserver en emballage d'origine non entamé à l'abri du gel et des très fortes températures.
- Conditions d'application** : - En travaux extérieurs, la température ne devra pas être inférieure à +5°C et l'hygrométrie ne devra pas être supérieure à 80% d'humidité relative.
- Ne pas traiter : les surfaces exposées au soleil pendant les périodes chaudes, par temps pluvieux ou par vent fort, les surfaces en cours de dégel ou en cas de risque de gelée pendant le séchage.
- Ne jamais arrêter le travail au milieu d'un panneau.
- Sécurité** : Voir la fiche de données de sécurité et indications réglementaires sur l'emballage. Renseignements disponibles et obtention de la fiche de données de sécurité par internet www.quickfds.com (fournisseur Akzo Nobel – puis sélectionner Akzo Nobel Decorative Paints Deco France S.A.).
- Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.

Mise en œuvre

Les supports, travaux préparatoires et les conditions de mise en œuvre seront en conformité avec les prescriptions de la norme NF P 74-201 (référence NF DTU 59-1) pour un système D3, ou NF P 84-404 (référence NF DTU 42-1) pour un système I1.

Gratter, brosser, dépeussier. Eliminer les parties de faible adhérence, réparer les enduits défectueux ou sonnante le creux, crevasses, éclats, fers à béton apparents. En cas d'ancien revêtement fortement encrassé, prévoir un nettoyage à l'aide d'un **nettoyant façade selon les prescriptions du fabricant**. En cas de farinage important et de friabilité excessive, prévoir un lavage haute pression. Au préalable, si présence de micro-organismes, traitement à l'aide d'une solution anticryptogamique selon les prescriptions du fabricant. Après lavage laisser sécher au moins 48 heures. En cas de décapage chimique des anciens fonds, le décapant devra contenir moins de 0,5 % de paraffine. Vérifier les calfeutremments avec les boiseries au mastic acrylique sans plastifiant. Revoir les joints selon les prescriptions de la norme NF P 85-210 (NF DTU 44-1).

Les traitements tels que le ponçage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.

EXEMPLES DE TRAVAUX NEUFS		
Système E4V2W1A0 selon la norme NF 1062-1 / T 34-722 (classe D2)		
Fonds pulvérulents Fonds poreux	1 couche de SAPTOFIX* ou de FIXACRYL OPAC (200 g/m ²)* ou de LEVISFIX GRANITE (200 g/m ²)*	2 couches LEVISCRYL SATIN (150 g/m ² /couche)*
EXEMPLES DE TRAVAUX DE RENOVATION		
Dans la plupart des cas	1 couches de SAPTOFIX * ou de FIXACRYL OPAC (200 g/m ²)* ou de LEVISFIX GRANITE (200 g/m ²)*	2 couches LEVISCRYL SATIN (150 g/m ² /couche)*
(*) La consommation exacte dépend du relief du revêtement existant. La réalisation d'une surface de référence permettra de déterminer celle-ci.		
CONSEILS UTILES		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le fixateur sera teinté dans le ton du LEVISCRYL SATIN afin d'obtenir une bonne régularité d'aspect. ▪ Ne pas ajouter de fongicide. ▪ Sur bardage prélaqué utiliser en primaire le POLYFILLA PRO P510 PRIMAIRE NON FERREUX ou ACRYLEVIS PRIMER (consulter le service technique) 		

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou D.T.U. en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Version 04 – Août 2019

