



## Définition

Peinture alkyde uréthane en phase solvant en 1 composant pour trafic moyen

## Destination

- Intérieur-Extérieur
- Sol béton et chapes ciment
- Anciennes peintures de sol

## Qualités dominantes

- Anti-poussière
- Convient aussi sur bois
- Aspect brillant

## Caractéristiques générales

<b>Classification AFNOR</b>	: Famille I classe 4a (NF T 36-005).
<b>Subjectiles</b>	: Béton, chapes ciment, anciennes peintures de sol.
<b>Liant</b>	: Résine alkyde uréthane.
<b>Diluant</b>	: White spirit.
<b>Extrait sec en poids</b>	: 70% ± 2.
<b>Extrait sec en volume</b>	: 49% ± 3.
<b>Masse volumique</b>	: 1,28 ± 0,05 g/cm <sup>3</sup> .
<b>Rendement en surface</b>	: 10m <sup>2</sup> /l.
<b>Aspect du produit sec</b>	: Brillant.
<b>Epaisseur de film sec</b>	: 50 micromètres en moyennes.
<b>Conformité aux spécifications</b>	: <b>Etiquetage environnemental : A+</b> * Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faible émission) à C (fortes émissions).
<b>C.O.V.</b>	: Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/i) : 500 g/l. Ce produit contient au maximum 430 g/l de C.O.V.
<b>Conservation</b>	: Conserver en emballage d'origine non entamé à l'abri du gel et des très fortes chaleurs.
<b>Teintes</b>	: Existe en Blanc - RAL 7004.
<b>Outils</b>	: Brosse, Rouleau Polyamide Texturé 12mm.
<b>Nettoyage des outils</b>	: White spirit immédiatement après emploi.
<b>Temps de séchage à 23°C et 50%H.R.</b>	: Sec : 3 H – Recouvrable : 24 heures. Circulable Traffic léger 24-48 H Traffic lourd 7 jours.





- Conditions d'application** : - En travaux intérieurs, la température ne devra pas être inférieure à +13°C et l'hygrométrie ne devra pas être supérieure à 70 % d'humidité relative.  
- En travaux extérieurs, la température ne devra pas être inférieure à +5°C et l'hygrométrie ne devra pas être supérieure à 80% d'humidité relative.
- Recommandations** : - Les peintures laques à base de résine alkyde ou glycérophtalique en phase solvant ont une tendance au jaunissement en l'absence de lumière du jour. L'application simultanée de peintures murales intérieures pouvant contenir de l'ammoniaque peut provoquer une accélération du jaunissement de ces peintures laques. Nous vous recommandons d'utiliser exclusivement les peintures murales LEVIS qui ne contiennent pas d'ammoniaque.  
- L'aspect final ainsi que la résistance mécanique et chimique ne sont atteints qu'après 21 jours à 23°C.
- Précautions d'usage** : Bien remuer. Utiliser de préférence un malaxeur en vitesse lente.
- Sécurité** : Voir la fiche de données de sécurité et indications réglementaires sur l'emballage. Renseignements disponibles et obtention de la fiche de données de sécurité par internet [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com) (fournisseur Akzo Nobel – puis sélectionner Akzo Nobel Decorative Paints Deco France S.A.).
- Dangereux. Respecter les précautions d'emploi

## Mise en œuvre

Les supports, travaux préparatoires et les conditions de mise en œuvre seront en conformité avec les prescriptions de la norme NF P 74-203 (référence NF DTU 59-3).

**Matériaux neufs** : S'assurer de la siccité du support (humidité inférieure à 4%) et de l'absence de remontées capillaires. S'assurer de la bonne cohésion du support. En présence de laitance, prévoir un grenailage du sol. Sur sol très lisse et faiblement absorbant (chape lissée à l'hélicoptère) prévoir un grenailage ou l'utilisation de **POLYFILLA PRO S610 NETTOYANT SOL** une microrugosité de surface.

**Anciennes peintures** : lessiver, rincer, laisser sécher. Eliminer les peintures de faible adhérence. Dépouliner les surfaces le nécessitant et reboucher si besoin. Dépoussiérer.

**Anciennes peintures en mauvais état** : décaper par tout moyen approprié, de préférence par grenailage.

Assainir à l'aide d'une solution anticryptogamique selon les prescriptions du fabricant les supports présentant des micro-organismes. Nettoyage et rinçage par lavage haute pression, et laisser sécher au moins 48 heures. En cas d'ancien revêtement fortement encrassé, prévoir au préalable une application de **POLYFILLA PRO S610 NETTOYANT SOL**.

Réparer les chapes défectueuses, crevasses, éclats, fers à béton apparents et fissures avec des produits de réparation **spécifiques pour sol**.

Les traitements tels que le ponçage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.





## EXEMPLE DE TRAVAUX NEUFS

- 2 à 3 couches de **LEVIS SOLS**

## EXEMPLES DE TRAVAUX DE RENOVATION

- Lessivage à l'aide de **POLYFILLA PRO S610 NETTOYANT SOL**, parfait rinçage, laisser sécher 48 heures.
- 2 couches de **LEVIS SOLS**

## CONSEILS UTILES

- Une chape neuve nécessite un séchage d'au moins trois mois avant mise en peinture. S'assurer de siccité par le test suivant : poser une feuille de polyéthylène au sol, scotcher les 4 bords. Attendre 24 heures puis observer l'envers de la feuille. Si celui-ci présente des traces d'humidité le support n'est pas apte à recevoir une peinture de sol.
- La présence d'agent de cure du béton ou couche d'usure en surface du support nécessite l'utilisation d'une grenailleuse de sol afin de les éliminer.
- Sur sol teinté dans la masse ou hydrofugé toujours réaliser un essai préalable afin de vérifier l'adhérence.

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou D.T.U. en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Version 8 – Aout 2018

