ACRYLEVIS TX MAT

Définition
Peinture-laque d'aspect mat velouté thixotropée garnissante à base de résine acrylique en phase aqueuse

Destination
- Intérieur
- Bois, PVC, métaux

Qualités dominantes
- Aspect velouté très décoratif
- Confort d'application
- Entretien facile

Caractéristiques générales

Classification AFNOR	: Famille I classe 7b2 (NF T 36-005).
Subjectiles	: Métaux, bois et dérivés, plastique recouvert d'une couche de primaire approprié. Anciennes peintures (vinyliques, acryliques, huile, alkydes) propres, adhérentes et dépolies si nécessaire.
Liant	: Copolymère acrylique en dispersion.
Diluant	: Eau.
Extrait sec en poids	: 48 % ± 2 (blanc/base W)
Extrait sec en volume	: 33 % ± 3 (blanc/base W)
Masse volumique	: 1,26 ± 0,05g/cm³ à 20°C.
Rendement en surface	: ± 14m ²/l.
Brillant spéculaire	: 12 GU maximum à 60°- 25 GU maximum sous 85° selon la Norme NF EN ISO 2813
Aspect du produit sec	: Velours.
Résistance à l'abrasion humide	: Classe 1 selon NF EN 13300 après 28 jours de séchage (perte d'épaisseur du film < 5 µm après 200 frottements).
Conformité aux spécifications	: **Etiquetage environnemental : A+** * Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faible émission) à C (fortes émissions).
C.O.V.	: Valeur limite UE pour ce produit (cat.A/d) : 130 g/l. Ce produit contient au maximum 82 g/l de C.O.V.
Conservation	: Conserver en emballage d'origine non entamé à l'abri du gel et des très fortes chaleurs.
Teintes	: Blanc, bases W et C pour réalisation des teintes avec le système à teinter LEVIS.
Outils	: Brosse synthétique pour phase aqueuse, rouleau mousse floquée, laqueur polyester tissé 4 mm, polyester tissé 6 mm, pistolet pneumatique, airless.
Nettoyage des outils	: Eau.

Dilution	: Prêt à l'emploi. Ne doit pas être dilué sauf en cas d'application au pistolet : 0 à 10% d'eau selon le matériel utilisé.
Temps de séchage à 23°C et 50 % H.R.	: Sec : 2 heures – Recouvrable : 6 heures.
Conditions d'application	**:** - En travaux intérieurs, la température devra être comprise entre + 8°C et + 35°C, et l'hygrométrie devra être inférieure à 70 % d'humidité relative. - Doit être déposé – Ne pas tirer.
Sécurité	: Les traitements tels que le ponçage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat. Voir la fiche de données de sécurité et indications réglementaires sur l'emballage. Renseignements disponibles et obtention de la fiche de données de sécurité par internet www.quickfds.com (fournisseur Akzo Nobel). Dangereux – respecter les précautions d'emploi

Mise en œuvre

Les supports, travaux préparatoires et les conditions de mise en œuvre seront en conformité avec les prescriptions de la norme NF P 74-201 (référence NF DTU 59-1).

Matériaux neufs : se référer aux fiches techniques des couches primaires préconisées.

Anciennes peintures en bon état : lessiver, rincer, laisser sécher. Eliminer les parties de faible adhérence. Dépolir les surfaces encore brillantes. Retoucher et dérouiller si besoin. Dépoussiérer.

Anciennes peintures en mauvais état : décapage par tout moyen approprié.

ACRYLEVIS TX MAT

EXEMPLES DE TRAVAUX NEUFS			
Subjectiles	Primaire		Finition
Bois et dérivés	**ACRYLEVIS TX PRIMER** ou **ACRYLEVIS PRIMER** ou **LEVIS PRIMER BOIS**	Enduisage éventuel (intérieur uniquement)	2 couches **ACRYLEVIS TX MAT**
Fer	**POLYFILLA PRO P500 PRIMAIRE FERREUX GRIS**	---	
Métaux non ferreux	**POLYFILLA PRO P510 PRIMAIRE NON FERREUX** ou **ACRYLEVIS PRIMER**	---	
PVC dur	**ACRYLEVIS TX PRIMER** ou **ACRYLEVIS PRIMER** ou **POLYFILLA PRO P510 PRIMAIRE NON FERREUX**	---	

EXEMPLES DE TRAVAUX DE RENOVATION

- Sur ancienne peinture bien adhérente et en bon état après préparations d'usage : retouches éventuelles ou 1 couche générale selon l'état des fonds à l'aide d'un primaire adapté à la nature du support + 2 couches d'**ACRYLEVIS TX MAT**. Si nécessaire révision des irrégularités avec un enduit approprié.

CONSEILS UTILES

- Afin d'optimiser l'opacité, il est recommandé de teinter le primaire pour les teintes de finition pures ou très saturées. Ces teintes sont repérées sur le nuancier **LEVIS COLOR MIX2** par le symbole #.
- Sur peinture à l'huile ou synthétique dans des locaux humides, il est nécessaire d'appliquer d'abord une première couche **d'ACRYLEVIS PRIMER**.
- Sur bois contenant des substances colorantes solubles à l'eau, appliquer au préalable **LEVIS PRIMER BOIS** ou le vernis isolant **ULTRAVERNIS HARDING** dilué à 15 % de white spirit.
- Sur les bois exotiques provoquant des saignements, remplacer **LEVIS PRIMER BOIS** par l'**ACRYLEVIS PRIMER (séchage 24 à 48 heures)** ou le vernis isolant **ULTRAVERNIS HARDING** dilué à 15 % de white spirit
- **Sur PVC, il est fortement conseillé de faire au préalable un essai d'adhérence du système choisi.**

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou D.T.U. en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

VERSION 4 – MAI 2022

Akzo Nobel Decorative Paints France
Z.I. Les Bas Prés - C.S. 70113
60761 Montataire Cedex France
Tél. : 0806 807 001
www.levispeintures.com