



## Définition

Primaire acrylique en phase aqueuse

## Destination

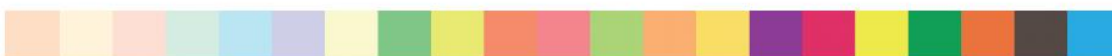
- Intérieur-Extérieur
- Bois et dérivés, béton, ciment, matières plastiques (sous réserve d'un essai préalable)
- Métaux non ferreux
- Revêtements muraux plastifiés

## Qualités dominantes

- Isolant des remontées de plastifiant et substances colorées et des remontées de rouille ou revêtements bitumineux
- Grande souplesse
- Microporeux
- Recouvrable par peinture acrylique et alkyde

## Caractéristiques générales

<b>Classification AFNOR</b>	: Famille I classe 7b2 (NF T 36-005).
<b>Subjectiles</b>	: Multi supports.
<b>Liant</b>	: Résine acrylique en phase aqueuse.
<b>Diluant</b>	: Eau.
<b>Extrait sec en poids</b>	: 53,2% ± 2.
<b>Extrait sec en volume</b>	: 38,4% ± 2.
<b>Masse volumique</b>	: 1.32 ± 0,05 g/cm <sup>3</sup> .
<b>Rendement en surface</b>	: 10m <sup>2</sup> /l.
<b>Aspect du produit sec</b>	: Satiné mat.
<b>Épaisseur de film sec</b>	: 35 microns.
<b>Conformité aux spécifications</b>	: <b>Étiquetage environnemental : A+</b> * Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faible émission) à C (fortes émissions).
<b>C.O.V.</b>	: Valeur limite UE pour ce produit (cat.A/d) :130g/l. Ce produit contient au maximum 10g/l de C.O.V.
<b>Conservation</b>	: Conserver en emballage d'origine non entamé à l'abri du gel et des très fortes chaleurs.
<b>Teintes</b>	: Blanc.
<b>Outils</b>	: Brosse synthétique phase aqueuse, Rouleau mousse floquée, Rouleau laqueur polyester tissé 4mm, Pistolet pneumatique, Airless (gicleur 015-021 -120 bars).





<b>Nettoyage des outils</b>	: Eau.
<b>Dilution</b>	: Brosse, Rouleau, Airless prêt à l'emploi. Pistolet pneumatique : 10-15% d'eau.
<b>Temps de séchage à 23°C et 50 % H.R.</b>	: Sec : 30mn – Recouvrable : 5heures. Attendre 24H si fonction isolante requise.
<b>Conditions d'application</b>	: - En travaux intérieurs, la température ne devra pas être inférieure à + 8°C et l'hygrométrie ne devra pas être supérieure à 70 % d'humidité relative. - En travaux extérieurs, la température ne devra pas être inférieure à +5°C et l'hygrométrie ne devra pas être supérieure à 80% d'humidité relative. - Doit être déposé – Ne pas tirer.
<b>Recommandations</b>	: - L'adhérence optimale est atteinte qu'après 2 jours à 23°C.
<b>Sécurité</b>	: Dangereux-Respecter les précautions d'emploi. Voir la fiche de données de sécurité et indications réglementaires sur l'emballage. Renseignements disponibles et obtention de la fiche de données de sécurité par internet <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a> (fournisseur Akzo Nobel – puis sélectionner Akzo Nobel Decorative Paints Deco France S.A.).

## Mise en œuvre

Les supports, travaux préparatoires et les conditions de mise en œuvre seront en conformité avec les prescriptions de la norme NF P 74-201 (référence NF DTU 59-1).

**Matériaux neufs : Bois :** brosser, dépeussier, dégraisser au diluant synthétique ou diluant cellulosique (Atféria à l'ammoniaque).

**PVC, aluminium, zinc :** brosser, dépeussier, dégraisser et dépolir si nécessaire.

**Anciennes peintures :** lessiver, rincer, laisser sécher. Eliminer les peintures de faible adhérence. Dépolir les surfaces le nécessitant et reboucher si besoin. Dépeussier.

**Anciennes peintures en mauvais état :** décaper par tout moyen approprié.

Les traitements tels que le ponçage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.





EXEMPLES DE TRAVAUX NEUFS			
Subjectiles	Primaire	Intermédiaire	Finition
Bois	<b>ACRYLEVIS PRIMER</b>	<b>SAPTOLAC BRILLANT ou SAPTOLAC SATIN</b>	<b>SAPTOLAC BRILLANT ou SAPTOLAC SATIN</b>
PVC		<b>LEVIS SURFACER</b>	<b>LAK LEVIS BRILLANT ou LAK LEVIS SATIN</b>
Aluminium		<b>ACRYLEVIS TX SEMI BRILLANT</b>	<b>ACRYLEVIS TX SEMI BRILLANT</b>
Zinc		<b>LEVISCRYL SATIN</b>	<b>LEVISCRYL SATIN</b>
Plastisol embossé		<b>Finitions de façade (Voir les fiches techniques)</b>	<b>Finitions de façade (Voir les fiches techniques)</b>
Revêtement de façade tagué ou Ancien bitumineux			
EXEMPLES DE TRAVAUX DE RENOVATION			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Retoucher les parties mises à nu avec <b>ACRYLEVIS PRIMER</b> et poursuivre le système choisi. <b>ACRYLEVIS PRIMER</b> peut également être utilisé pour faciliter l'accrochage sur ancienne laque brillante dépolie appliquée tant sur boiseries que sur surfaces murales, bardages bois, PVC.</li> </ul>			
CONSEILS UTILES			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ne jamais imprimer le bois à l'huile. En présence de micro-organismes, traiter à l'aide d'une solution anticryptogamique, suivi d'un rinçage.</li> <li>Pour un bois présentant une forte tendance au saignement, il est recommandé de redoubler la couche d'<b>ACRYLEVIS PRIMER</b> après 24H si l'on souhaite terminer avec une finition acrylique.</li> <li>Sur bois resté longtemps exposé aux intempéries sans protection (grisaillement), il est préférable de remplacer <b>ACRYLEVIS PRIMER</b> par <b>LEVIS PRIMER BOIS</b>.</li> <li>Sur Niangon, teck et bois anti siccatis ou très gras, remplacer <b>ACRYLEVIS PRIMER</b> par <b>ULTRAVERNIS HARDING</b> dilué.</li> <li>Certaines matières plastiques ou peintures bi composants peuvent présenter des problèmes d'adhérence. Dans tous les cas, procéder à un essai préalable. Un dépolissage préalable peut s'avérer nécessaire.</li> <li>Devant la multitude de revêtements muraux à peindre, un essai préalable du système complet est conseillé.</li> </ul>			

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou D.T.U. en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Version 2 - Juillet 2017

